



UGC-Human Resource Development Centre

यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र

Jawaharlal Nehru University, New Delhi

जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली



हिंदी में दूसरा रिफ्रेशर कोर्स (ऑनलाइन मोड)
(19 अक्टूबर से 31 अक्टूबर 2020)

पाठ्यक्रम के समन्वयक :

प्रो. पुनम कुमारी

भारतीय भाषाओं का केंद्र, भाषा, साहित्य और संस्कृति अध्ययन स्कूल जे.एन.यू.

ईमेल: punam.hindi@gmail.com

डॉ। मलखान सिंह

भारतीय भाषाओं का केंद्र, भाषा, साहित्य और संस्कृति अध्ययन स्कूल जे.एन.यू.

ईमेल: malkhansingh@mail.jnu.ac.in

प्रतियोगियों की सूची

Sl. No	NAME
1	A.FATHIMA
2	ABDUL MATIN
3	AJAY SINGH YADAV
4	ANITA. M. BELGAONKAR
5	DEEPSHIKHA SINGH
6	GULAM FARID SABRI
7	JAIPAL SINGH PRAJAPATI
8	JINAKSHI CHUTIA
9	JITENDRA KUMAR PARMAR
10	KINGSON SINGH PATEL
11	MAHANTESH R ANCHI
12	MANJU PURI
13	MANJU SINGH
14	MUDITA TIWARI
15	MUNNA KUMAR PANDEY
16	N.LAVANYA
17	NEELAM

18	PADMAWATI ONGONG
19	PARMINDER KAUR
20	PRAMOD KUMAR TIWARI
21	PRATIBHA RANA
22	PRATIMA
23	PREETHA S R
24	RAM KINKER PANDEY
25	RAVI KUMAR YADAV
26	RAVINDRA RAMDAS KHARE
27	RITA CHAUDHARY
28	RUPA ARYA
29	SANGITA
30	SANJAY GANPATI BHALERAO
31	SANJAY KUMAR SETH
32	SEENA KURIAN
33	SHALINI JOSE
34	SHANKAR A.RATHOD
35	SULEKHA KUMARI
36	SUMAN SINGH
37	UMA SHANKAR CHOUDHARY
38	UMESH KUMAR PANDEY
39	VILAS AMBADAS SALUNKE
40	VIRENDRA SINGH

सप्ताह- I

दिनांक	10:00- 11:00 am	11:00 am – 11:30 am	11:30 am – 01:00 pm	1:00 pm – 2:00 pm	2:00 pm - 03.00 pm	03.00 pm - 03.30 pm	03.30 pm - 05.00 pm
Monday, अक्टूबर 19, 2020	पंजीकरण	चाय का समय	संयुक्त उद्घाटन	दोपहर का भोजनावकाश	पाठ्यक्रम समन्वयक के साथ बातचीत	चाय का समय	प्रो नन्दकिशोर पाण्डेय “संतसाहित्य और सामाजिक समरसता ”
दिनांक	09.30 am - 11.00 am	11.00 am – 11.30 am	11:30 am-01.00 pm	1.00 pm- 2.00 pm	2.00 pm - 3.30pm	3.30 pm – 3.45 pm	3:45 pm-5:15 pm
मंगलवार , अक्टूबर 20, 2020	श्री हरीश बरनवाल “हिन्दी पत्रकारिता”	चाय का समय	प्रो देवेन्द्र चौबे “हिन्दी साहित्य की संवेदना और भारत की समझ”	दोपहर का भोजनावकाश	प्रो रामबक्ष “आधुनिकतावाद और उत्तर आधुनिकतावाद”	चाय का समय	प्रो ओम प्रकाश सिंह “हिन्दी साहित्य की प्रारम्भिक प्रवृत्तियाँ और उनका विकास”
बुधवार , अक्टूबर 21, 2020	प्रो वंदना झा “इको फेमनिज़्म : स्त्री चिंतन का नया परिप्रेक्ष्य”		प्रो रामचंद्र “दलित साहित्य : संवेदना और स्वरूप”		डॉ आशीष कांधवे “हिन्दी की संवेदनात्मक यात्रा में प्रवासी साहित्य की भूमिका”		प्रो सत्यकाम “हिन्दी उपन्यास की अवधारणा”
गुरुवार , अक्टूबर 22, 2020	प्रो आलोक गुप्ता “मुक्तिबोध पर चर्चा”		प्रो योगेन्द्र प्रताप सिंह “हिन्दी रिपोर्टाज़:पत्रकारिता की संवेदना और संवेदना का साहित्य”		प्रो सुधीर प्रताप सिंह “छायावाद और राष्ट्रवाद”		प्रो अरुण खरात “यूजीसी रेगुलेशन 2010, 2018 और उच्च शिक्षा की गुणवत्ता”
शुक्रवार , अक्टूबर 23, 2020	प्रो चन्दन चौबे “भारतीय सांस्कृतिक सातत्यता बोध और राम विलास शर्मा का चिंतन”		प्रो निरंजन कुमार हिन्दी शोध की दिशाएँ		प्रो के के सिंह “संत साहित्य की संवेदना”		प्रो एस एम अनवर आलम “हिन्दी उर्दू की साझी विरासत”
शनिवार अक्टूबर 24, 2020	परियोजना कार्य अनुसन्धान रेखा		परियोजना कार्य डेटा सारणीकरण और विश्लेषण		परियोजना कार्य रिपोर्ट तैयार करना		परियोजना कार्य प्रस्तुति की तैयारी

सप्ताह - II

दिनांक	09.30 am - 11.00 am	11.00 am – 11.30 am	11:30 am-01.00 pm	1.00 pm-2.00 pm	2.00 pm - 3.30pm	3.30 pm – 3.45 pm	3:45 pm-5:15 pm
सोमवार अक्टूबर 26, 2020	प्रो दीपक त्यागी हिन्दी निबंध का सांस्कृतिक संदर्भ	चाय का समय	प्रो सूर्य प्रकाश दीक्षित साहित्य और संवेदना का अन्तः संबंध	दोपहर का भोजनाव काश	प्रो किशोर मकवाना हिन्दी साहित्य पर अंबेडकर के विचारों का प्रभाव	चाय का समय	प्रो कुमुद शर्मा “विद्या निवास मिश्र का सांस्कृतिक बोध ”
मंगलवार , अक्टूबर 27, 2020	डॉ विवेकानंद उपाध्याय अज्ञेय की कविता और काव्य भाषा		प्रो दिलीप मेधी भारतीय संस्कृति मे लोक साहित्य का स्थान		प्रो राजेन्द्र पाण्डेय “हिन्दी आलोचना और भारतीयता”		प्रो कमल किशोर गोयनका प्रेमचंद का साहित्य और भारतीयता
बुधवार , अक्टूबर 28, 2020	प्रो एस के यादव “हिन्दी विषय मे अनुसंधान के लिए राष्ट्रीय अन्तर्राष्ट्रीय वित्त पोषण”		डॉ पुनीत बिसारिया “हिंदी साहित्य और सिनेमा मे संवेदना के विवध आयाम”		प्रो मजहर आसिफ भारतीय संस्कृति पर फारसी प्रभाव		प्रो जितेंद्र श्रीवास्तव समकालीन हिन्दी कविता की भारतीयता
गुरुवार , अक्टूबर 29, 2020	प्रो सुधीर प्रताप सिंह “राष्ट्रीयता और छायावाद”		मूल्यांकन		मूल्यांकन		मूल्यांकन
शुक्रवार , अक्टूबर 30, 2020	Id-e-Milad		Id-e-Milad		Id-e-Milad		Id-e-Milad
शनिवार अक्टूबर 31, 2020	मूल्यांकन		प्रतिक्रिया सत्र		प्रतिक्रिया सत्र		समापन सत्र